

Que es la hidroimpresión?

La hidroimpresión, también conocida como impresión por transferencia de agua, impresión hidrográfica o "hydro dipping", es una

técnica para aplicar diseños impresos complejos sobre superficies tridimensionales. Permite decorar objetos de formas irregulares que serían difíciles de cubrir con otros métodos.

¿Cómo funciona?

El proceso de hidroimpresión se realiza en varios pasos:

1. **Preparación del objeto:** La pieza a decorar (como un casco, una llanta o un tablero) se lava, lija, se le aplica una capa de imprimación y luego una capa de base de color para asegurar la adherencia del diseño.
2. **Preparación de la película:** Se coloca una lámina especial de polivinilo soluble en agua, que contiene el diseño impreso, sobre la superficie de un tanque de agua.
3. **Aplicación del activador:** Se rocía un químico activador sobre la lámina. Esto disuelve la película de polivinilo, dejando solo la tinta del diseño flotando sobre el agua.
4. **Inmersión:** El objeto se sumerge lentamente en el agua, de manera que la presión del agua hace que la tinta envuelva y se adhiera a la superficie del objeto, adaptándose a su forma.
5. **Secado y acabado:** Después de la inmersión, el objeto se enjuaga para eliminar cualquier residuo y se deja secar. Finalmente, se aplica una capa de laca o barniz para proteger el acabado, darle brillo y aumentar su durabilidad.

Materiales y aplicaciones

La hidroimpresión se puede aplicar sobre una gran variedad de materiales que pueden ser sumergidos en agua, incluyendo:

- Plástico
- Metal
- Madera
- Vidrio
- Fibra de vidrio
- Cerámica

Esta versatilidad la hace popular en diversas industrias para decorar objetos como:

- **Componentes de vehículos:** Llantas, tableros y espejos.
- **Artículos deportivos:** Cascos y bicicletas.
- **Otros objetos:** Zapatos, instrumentos musicales y artículos para el hogar.

Qué es la inmersión en agua?



La hidroinmersión es una tecnología de decoración de superficies que permite aplicar diseños complejos a objetos tridimensionales. Este proceso también se denomina "impresión por transferencia de agua" e "hidrografía" (se utilizarán como sinónimos en esta guía). La película de impresión por transferencia de agua está hecha de un material soluble en agua llamado PVA (alcohol polivinílico). Al aplicarse sobre la superficie del agua, la película se ablanda y se vuelve muy flexible.

A continuación, el operador rocía un activador sobre la película mientras reposa en el agua. Esto licua las tintas y las prepara para adherirse a la pieza recién pintada. Una vez activada, el operador empuja lentamente la pieza a través de ella. Durante este proceso, las tintas fluyen hacia arriba y rodean los contornos de la pieza, transfiriendo el patrón uniformemente a la pieza.

A continuación, el operador enjuaga el material de PVA residual y deja secar la pieza al aire. Una vez seca por completo, aplica una capa transparente de grado automotriz. Esta proporciona protección UV, resistencia a los arañazos y otras propiedades protectoras, garantizando un acabado duradero.

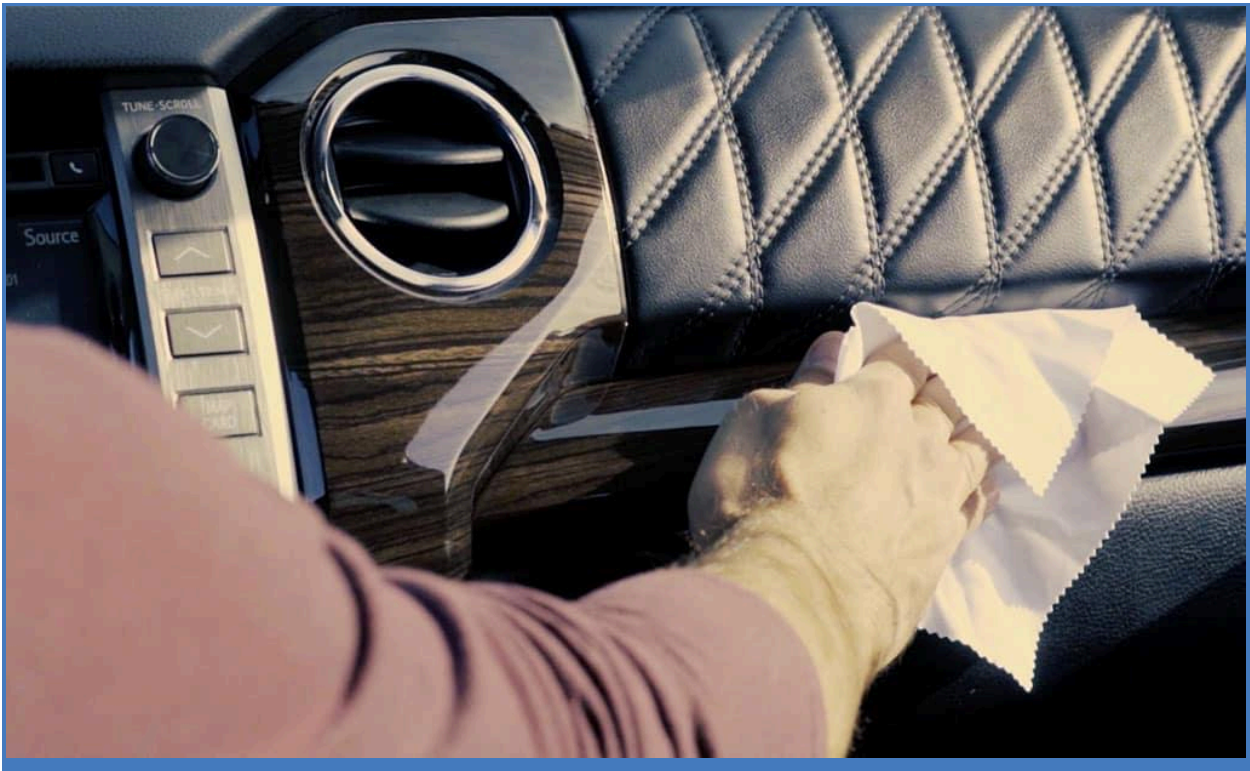
¿Cuáles son los beneficios de la inmersión en agua?



La mayor ventaja de la hidroinmersión/impresión por transferencia de agua es que ofrece una forma rentable de aplicar diseños complejos a objetos tridimensionales. Por ejemplo, en la industria armamentística, en lugar de usar plantillas, se utiliza la impresión por transferencia de agua para aplicar patrones de camuflaje complejos a culatas de rifles, muebles y otros componentes. En este caso, la impresión por transferencia de agua ofrece una solución más económica y repetible.

Estampar diseños complejos requiere mucho tiempo y esfuerzo. Por lo tanto, esta opción resulta demasiado costosa para muchos fabricantes. Sería casi imposible estampar un camuflaje de alta definición. Por lo tanto, la impresión por transferencia de agua ofrece un acabado más sencillo, económico, dinámico y de mayor calidad. Por lo tanto, si desea aplicar un patrón a un objeto tridimensional, aquí es donde la hidrografía destaca.

¿Qué productos/industrias utilizan la técnica de hidroinmersión?



La impresión por transferencia de agua se utiliza en diversas industrias. A continuación, se presenta una lista de algunos productos e industrias comunes que utilizan este proceso de decoración.

Armas de fuego

Los fabricantes de armas de fuego utilizan la impresión por transferencia de agua para aplicar camuflaje, fibra de carbono y otros diseños únicos a sus productos. Los

productos más comunes en este sector incluyen culatas sintéticas para rifles y kits de muebles. Asimismo, las armerías de todo el país utilizan la hidroyinmersión para crear personalizaciones únicas en las armas de fuego de sus clientes.

Arcos compuestos

Un camuflaje eficaz es fundamental para la caza de ciervos. Muchos fabricantes y tiendas de accesorios de hidroyinmersión personalizan arcos compuestos con patrones de camuflaje populares como Kryptek, KUIU, Badlands Approach y Next Camo.

Equipo militar

Los operadores militares requieren un sistema de ocultación sofisticado para mantener a sus soldados ocultos en el campo de batalla. Los proveedores utilizan la hidroyinmersión para aplicar patrones de ocultación en cascos balísticos, armas de fuego y equipos de radio.

Piezas de automoción

Los principales fabricantes y empresas de conversión renuevan los interiores de sus vehículos con lujosos patrones de vetas de madera y patrones realistas de fibra de carbono.

Interiores de aviación

Las empresas de restauración de interiores de aviación utilizan la impresión por transferencia de agua para decorar sus cabinas con elocuentes acabados de mármol, vetas de madera y acero inoxidable.

Gafas

Las empresas de gafas aplican diseños a monturas complejas. La impresión por transferencia de agua destaca en este sector por su gran eficacia para decorar monturas con curvaturas únicas.

Arquitectura y Diseño de Interiores

Las empresas de arquitectura aplican acabados con vetas de madera, mármol y acero inoxidable para mejorar el atractivo visual de los componentes de plástico.

Electrónica y bienes de consumo

Las empresas de bienes de consumo aplican acabados decorativos a artículos de uso diario y dispositivos domésticos inteligentes.

Equipo médico

El equipamiento del hospital está diseñado para parecer más hogareño con cálidos detalles en vetas de madera.

Equipo deportivo

Las empresas de equipamiento deportivo aplican patrones llamativos al equipamiento de los equipos profesionales.

Como pueden ver, la impresión por transferencia de agua tiene muchas aplicaciones y usos. ¡El cielo es el límite!

El proceso de hidroinmersión (paso a paso)



La hidroyinmersión es muy similar al proceso de pintura tradicional, con algunos pasos adicionales. Aquí tienes una vista general de cómo funciona el proceso paso a paso.

Paso 1: Preparación

Preparar la pieza correctamente es uno de los pasos más importantes del proceso. Aquí es donde se limpia, lija, lija o aplica el flameado para que se adhiera óptimamente a la pintura de imprimación o base. Cada sustrato requiere diferentes pasos de preparación.

Paso 2: Imprimación/Pintura

Imprima y pinte la pieza con una pintura compatible con el proceso de impresión por transferencia de agua. Si el artículo que va a decorar va a estar expuesto a rayos UV, debe usar una capa base de pintura para automóviles. No recomendamos usar pinturas en aerosol genéricas que encontrará en su ferretería local.

Paso 3: Cortar la película

Asegúrate de tener suficiente relleno alrededor de la pieza para que las tintas se envuelvan sin estirarse. Siempre es más económico usar un poco más de película alrededor de la pieza que volver a sumergirla. Tener un trozo de película suficientemente grande en el agua te permitirá elegir la sección de la película que esté perfectamente activada y sin burbujas ni otros pequeños defectos.

Paso 4: Coloque la película sobre el agua

Retire todos los residuos de la superficie del agua antes de colocar la película. A continuación, coloque la película sobre el agua. Bájela lentamente con un movimiento constante para evitar que queden atrapados entre la película y la superficie.

Paso 5: Activador en aerosol

Rocíe el activador con una pistola HVLP. Los activadores en aerosol no atomizan eficazmente las partículas del activador y degradan la calidad de la decoración. Asegúrese de que el activador que utilice sea compatible con la película que esté utilizando.

Paso 6: Sumergir

Sumerge la pieza con un movimiento firme y constante. Debes sumergirla en un ángulo que evite que quede aire atrapado. Aquí es donde la técnica entra en juego y un entrenamiento adecuado es fundamental.

Paso 7: Enjuague

Enjuague el material de PVA residual con agua tibia. La pieza debe enjuagarse hasta que no esté viscosa al tacto.

Paso 8: Secar

Deje que sus piezas se sequen al aire sobre rejillas o utilizando un soplador de aire, una cuchilla de aire u otra técnica de secado acelerado.

Paso 9: Capa transparente

Aplique una capa transparente de grado automotriz con una pistola pulverizadora HVLP. Mantener la cabina de pintura limpia es fundamental para este paso, ya que evitará que se formen residuos en la capa transparente. Esto es especialmente importante al pulverizar acabados de alto brillo para aplicaciones automotrices, náuticas y de aviación.

En resumen, estos son los pasos básicos del proceso. Si desea realizarlo profesionalmente, es fundamental que reciba la capacitación y certificación adecuadas. TWN ofrece un [curso de capacitación en hidrografía](#) de renombre mundial en nuestras instalaciones de Miami, Florida.

Comience con la inmersión en agua

Materiales necesarios

Aquí tienes una lista completa de todos los materiales necesarios para operar un negocio de hidrografía con éxito. Este negocio es muy similar a abrir un taller de pintura. Necesitarás todos los suministros para pintar las piezas, así como los materiales para el proceso de impresión por transferencia de agua.

Materiales de preparación

Papel de lija, almohadillas para lijar, paños adhesivos, etc. Esto también puede incluir desengrasantes genéricos y productos de limpieza como Prep-All.

Equipo de seguridad

Necesitará un respirador de alta calidad, guantes de látex o nitrilo y mangas protectoras para pintura. Asegúrese de usar el respirador al pulverizar el activador, la pintura y el barniz.

Película

Asegúrese de usar películas de alta calidad en sus productos. Estas películas tienen tintas de mejor Las capas transparentes, las imprimaciones y algunas pinturas requieren la mezcla de diferentes componentes en una proporción predeterminada. Asegúrese de que esta proporción sea la correcta para garantizar un rendimiento óptimo del recubrimiento.

Recomendaciones sobre equipos y áreas de trabajo

calidad que no se decoloran con la exposición al sol.

Activador

Comprar el activador adecuado es fundamental para obtener buenos resultados. Busque un activador compatible con las películas que utiliza.

Imprimación/Pintura

Tradicionalmente, el proceso utiliza imprimaciones y pinturas automotrices de alta calidad. Sin embargo, también se pueden usar recubrimientos especiales compatibles con el proceso.

Capa transparente



Los barnices de grado automotriz ofrecen resistencia a los rayos UV, a los rayones y al desgaste. Cuanto mayor sea la calidad del barniz, mayor será la durabilidad del acabado.

Vasos mezcladores

Contar con el equipo adecuado es crucial para cualquiera que desee iniciar un negocio de hidroinmersión.

A continuación se presenta una breve descripción general del equipo necesario para el proceso de inmersión hidrográfica, qué hace y cómo puede beneficiar su operación.

Estación de lavado

Para talleres de bajo volumen de producción, un fregadero profundo de acero inoxidable con un rociador de agua tibia probablemente sea suficiente.

Brazo de producción

Los brazos de producción sumergen grandes piezas de forma consistente y en grandes volúmenes. Los decoradores y fabricantes de grandes volúmenes utilizan brazos de producción para aumentar la producción y la consistencia de la inmersión. Si su taller es personalizado o está empezando, no necesitará un brazo de producción.



Pistolas pulverizadoras HVLP

Para aplicar los recubrimientos, necesitará una pistola pulverizadora. Le recomendamos adquirir una para la pintura y la imprimación, otra para la capa transparente. Esto evitará la contaminación cruzada.

Compresor de aire

A continuación, necesitará un compresor de aire para suministrar aire comprimido a todas sus aplicaciones de pulverización. También puede usarlo para soplar las piezas y acelerar el proceso de secado después de una inmersión exitosa.

Cabina de pintura

Además, es fundamental tener un área limpia para pintar para lograr un acabado de calidad, necesitará un área limpia, libre de residuos y bien ventilada.

Área de trabajo

Finalmente, sus requisitos de espacio de trabajo variarán según cada operación. Los talleres pequeños pueden operar cómodamente dependiendo del equipo que adquiera. Los talleres y fabricantes más grandes necesitarán más espacio para estaciones de preparación, almacenamiento de piezas, cabinas de pintura más grandes, equipos más grandes, una estación de lavado, etc.



Desglose del plan de estudios

La capacitación y certificación de impresión por transferencia de agua es una experiencia práctica e inmersiva que le enseñará cada paso del proceso de inmersión en agua.

1. Preparación y pretratamiento
2. Imprimación y pintura
3. Activación
4. Inmersión
5. Lavado
6. Capa transparente
7. proporciones de mezcla
8. Solución de problemas avanzada

Comience con la inmersión en agua

Almacenamiento de películas de impresión por transferencia de agua



La película hidrográfica es muy sensible al medio ambiente. Es fundamental almacenarla en una bolsa de plástico sellada en una habitación con temperatura y humedad controladas. Esto prolongará su vida útil y le ahorrará tiempo, dinero y dolores de cabeza.

A continuación se muestran las condiciones óptimas de almacenamiento para la película hidrográfica:

- Temperatura de almacenamiento: 68°F – 77°F
- Humedad de almacenamiento: 50%-60% de humedad

¿Has notado que existe un rango de humedad y temperatura para el almacenamiento? Esto se debe a que existe un punto óptimo para el almacenamiento de la película: ni demasiado frío ni demasiado calor. ni demasiado seco ni demasiado húmedo. Además, los cambios drásticos de temperatura y humedad reducen la vida útil de la película.



La hidroyinmersión es una excelente solución de decoración para pequeñas empresas que buscan ampliar su oferta. Vemos que muchos talleres de personalización de automóviles, armeros, y negocios similares adoptan este proceso y lo utilizan para aumentar sus ingresos.

Emprender no requiere una gran cantidad de capital y ofrece a su negocio numerosas oportunidades de diversificación.

La hidroyinmersión es una solución de decoración increíblemente rentable para fabricantes que desean decorar y añadir valor a un producto tridimensional.

Por ejemplo, un fabricante de iluminación utiliza la impresión por transferencia de agua para personalizar sus carcasas de plástico con acabados realistas de acero inoxidable cepillado con acabado bronce. Esto añade valor a sus productos y ofrece a sus clientes más opciones de diseño.

¿Dónde puedo encontrar una tienda Hydro Dip o Hidroimpresion en Chile?



Instagram

Inicio

Búsqueda

Explorar

Reels

Mensajes

brillonativo Siguiendo Enviar mensaje + ...

162 publicaciones 35,4 mil seguidores 76 seguidos



BRILLO NATIVO 🇨🇱
Artista

Servicios:

- ◆ Cursos de capacitaciones 🏠
- ◆ Venta de proyectos 🏠
- ◆ Venta de insumos 🏠

Contactos:

- ✉ brillonativo@gmail.com
- ☎ +56 9 5318 2116
- 🌐 [Web](http://www.brillonativo.cl)
- 🌐 www.brillonativo.cl

www.brillonativo.cl

brillonativo@gmail.com

Instagram

Inicio

Buscar

Explorar

hydrolab.chile Seguir Mensaje + ...

94 publicaciones 2512 seguidores 550 seguidos



HydroLab Chile

Hidropintura en Chile cl. y el Mundo 🌐

Impresión de pintura por medio del agua 💧

Venta de insumos y asesoría en el proceso de aprendizaje

+56952449624

Preguntas frecuentes



Aunque el proceso de impresión por transferencia de agua ha crecido considerablemente en los últimos 20 años, aún hay muchas personas que desconocen su funcionamiento, sus beneficios, sus aplicaciones y los requisitos del proceso.

Conclusión



Esperamos que hayan disfrutado de esta guía definitiva sobre **hidroinmersión** . Es un recurso excelente para comprender qué es la hidroimpresión, Con esto, le deseamos mucha suerte en sus proyectos.

ALFATEC
CAPACITACIONES



La Hidroimpresión Manual

HIDROPIMPRESIÓN CON PINTURA ACRÍLICA

Para la hidroimpresión, la pintura acrílica debe diluirse o usarla en formato spray, ya que la consistencia es clave para que se extienda correctamente sobre el agua. Se puede mezclar la pintura acrílica líquida con agua o un diluyente para conservar su viscosidad e intensidad. Alternativamente, se puede aplicar pintura en aerosol o «spray» sobre el agua, ya que esta ya viene diluida.

Si usas pintura acrílica líquida:

- **Mezcla con agua o diluyente:** Agrega agua o un diluyente específico para acrílico a la pintura para obtener una consistencia más fluida y similar a la de la leche, pero con un ligero grado de transparencia.
- **Verifica la consistencia:** La pintura debe fluir rápidamente al verterla en un pocillo metálico, resbalando con facilidad.

- **Aplica sobre el agua:** Vierte la pintura sobre la superficie de un recipiente con agua para crear el diseño.

¿Qué pasa si le agrego agua a la pintura acrílica?

- El agua puede contaminar tus acrílicos, debilitando su color, textura y resistencia. Experimenta una mejor opción usando diluyentes para acrílico que conservan la intensidad, viscosidad y adherencia de la pintura

HIDROIMPRESION CON PINTURA AEROSOL

Si usas pintura en aerosol:

- **Elige un esmalte diluido:** La pintura en aerosol ya contiene esmalte sintético diluido, lo que facilita que se abran y extiendan sobre el agua.
- **Crea el diseño:** Rocía los diferentes colores de esmalte en spray directamente sobre la superficie del agua en forma de gotas o círculos.

Consideraciones importantes:

- **Pintura base:** Es útil aplicar una capa de pintura base en el objeto antes de comenzar, ya que puede mejorar la adherencia de los colores en la superficie.

- **Activador:** Para los films plásticos de hidroimpresión, se aplica un activador para que el diseño pase de estado sólido a líquido y se adhiera a la superficie.
- **Acabado final:** Una vez que la pintura se ha adherido al objeto, aplica una capa de barniz transparente de alta calidad para proteger el diseño.

HIDROIMPRESION CON ESMALTE SINTÉTICO

La **hidroimpresion** con esmalte sintético se refiere a una técnica de arte fluido donde se usan esmaltes sintéticos (como pintura en spray) sobre una cubeta con agua para crear diseños abstractos y luego se transfieren a una superficie, como papel. Es una técnica de decoración accesible que no es la hidroimpresión profesional con películas de PVA, sino una versión básica para crear efectos de "swirling" o mármol.

Materiales necesarios:

- **Cubeta:** Suficientemente ancha y profunda para sumergir la pieza.
- **Esmalte sintético:** Preferiblemente en spray, para que se abra al rociar sobre el agua.
- **Palillo de madera o similar:** Para mezclar los colores.
- **Papel o soporte:** Para transferir los diseños.
- **Mascarilla y guantes:** Para protegerte de los aerosoles.
- **Imprimación (opcional):** Para un mejor agarre y acabado de la pintura en objetos.

Pasos para el arte fluido con esmalte sintético:

- **Prepara el espacio de trabajo:** Cubre la zona con periódicos y ten los materiales a mano.
- **Prepara la superficie:** Si vas a pintar un objeto, aplícale una imprimación para mejorar la adherencia de la pintura.
- **Llena el recipiente:** Vierte agua en la cubeta.
- **Aplica el esmalte:** Rocía el esmalte sintético en spray sobre la superficie del agua. Los botes de esmalte de baja viscosidad son ideales para que se abran bien sobre el agua.
- **Crea el diseño:** Usa un palillo para mezclar suavemente los colores y crear diseños abstractos y texturas únicas.
- **Transfiere el diseño:** Sumerge la superficie (papel, cartulina, o el objeto imprimado) lentamente en el agua, permitiendo que la pintura se adhiera a ella.
- **Retira el exceso:** Retira la pieza del agua y sopla suavemente para eliminar cualquier exceso de pintura.
- **Deja secar:** Deja que la pieza se seque completamente para revelar la textura y el diseño.

Diferencia con la hidroimpresión profesional:

- La técnica con esmalte sintético se basa en un efecto artístico de "fluidos" o "mármol", donde el diseño se crea en el agua y se transfiere directamente al soporte.
-
- La hidroimpresion profesional (o hydro dipping) es una tecnología de recubrimiento decorativo que utiliza películas de polivinilo (PVA) con diseños preimpresos. Estas películas se colocan en el agua, se activan, y luego se sumerge la pieza para que el diseño se transfiera.

SELLADO DE PIEZAS HIDROIMPRESAS

Para sellar una pieza hidrografiada con esmalte sintético, aplica laca o barniz sintético sobre la pieza, que ya debe estar limpia y preparada. Asegúrate de aplicar el barniz en una capa fina y uniforme, y permite que la pieza se seque completamente para un acabado duradero y protector.

Pasos para sellar tu pieza hidrografiada:

- **Prepara la pieza:** Asegúrate de que la pieza está limpia, libre de polvo y grasa, para que el sellado se adhiera correctamente.
- **Prepara el sellador:** Utiliza un esmalte sintético en forma de laca o barniz. Es importante que este producto sea adecuado para el tipo de material de tu pieza.
- **Aplica el sellador:**
 - Aplica una capa fina y uniforme de RESINA EPOXICA, laca o barniz sobre toda la superficie de la pieza.
 - Puedes usar un aerosol o aplicarlo con un pincel de pelo SUAVE.
 -
- **Secado:** Deja que la pieza se seque completamente según las instrucciones del fabricante del barniz o laca.

APLICACION DE PELICULA HIDROGRAFICA

Para usar la película hidrográfica, prepara el objeto a decorar, coloca la película sobre agua tibia, aplica un activador que la vuelve líquida, y luego sumerge el objeto para que el diseño se transfiera a su superficie. Finalmente, lava la pieza para eliminar el gel residual y laca para proteger el diseño.

Preparación y colocación de la película

- **Prepara el objeto:** Asegúrate de que la superficie del objeto esté limpia y sin grasa, ya que cualquier residuo puede alterar la impresión.
- **Identifica el lado de la película:** Determina cuál es el lado correcto de la película que debe ir en contacto con el agua.

- **Coloca la película sobre el agua:** Pon la película sobre una cubeta con agua a una temperatura de aproximadamente 25 grados.
- **Asegura una buena hidratación:** Coloca la película con cuidado, evitando burbujas de aire. Puedes usar cinta adhesiva en los bordes para evitar que se enrolle.

Activación y transferencia

- **Aplica el activador:** Pulveriza el activador sobre la superficie de la película. Este químico licua la tinta, haciendo que el diseño flote sobre el agua.
- **Espera el tiempo correcto:** Da tiempo a que el activador haga su efecto y la película se expanda. El tiempo de espera puede variar según la temperatura del agua.
- **Sumérge el objeto:** Introduce el objeto en el agua lentamente. El diseño líquido se adherirá a la superficie del objeto.

Acabado

- **Lava el objeto:** Después de la inmersión, la pieza puede tener un gel residual. Lávala con cuidado para retirarlo.
- **Aplica el barniz:** Finalmente, aplica una capa de laca o barniz para proteger el diseño y darle un acabado brillante.

APLICACIÓN DE PINTURA DIRECTA

DISEÑO HIDROGRÁFICO

Para usar la pintura directa, prepara el objeto a decorar, prepara todos tus materiales a utilizar y tu espacio de trabajo, chequea que no te falte nada y principalmente asegurate de que el espacio sea ventilado, sin exceso de temperatura ni corrientes de aire y no olvidar tus elementos de protección.

Preparación de tu proyecto

- **Prepara el objeto:** Asegúrate de que la superficie del objeto esté limpia y sin grasa, ya que cualquier residuo puede alterar la impresión.
- **Preparación de la pintura:** Determina cuáles serán los colores que vas a utilizar para tu proyecto. Una vez definidos los colores prepáralos en recipientes limpios sin contaminación diluyéndose en solvente a punto de que queden líquidos sin grumos y buena tonalidad.
- **Aplicación sobre el agua:** Pasa la pintura por aerógrafo, pistola de aire o gotario sobre una cubeta con agua a una temperatura de aproximadamente 25 grados. dependiendo de qué diseño quieras conseguir. Si vas a utilizar pintura en spray asegúrate de agitar cada envase antes de comenzar a vertir los colores.
- **Asegura una buena hidratación:** Coloca la pintura con cuidado, evitando burbujas de aire. Aplica la cantidad necesaria de pintura para lograr cubrir la superficie que necesitas para armar el diseño que esperas.

Activación y transferencia

- **Aplica el imprimante:** es recomendable que antes de sumergir el objeto este tenga una capa ya de esmalte blanco en la superficie que vas a **hidro imprimir** ya que esta ayuda con la adherencia del diseño.
- **Espera el tiempo correcto:** Da tiempo a que el imprimante haga su efecto, Esta capa debería tener al menos un par de horas aplicadas en la superficie, idealmente puedes preparar tu proyecto el día anterior y pasar una lija fina sobre el.
- **Sumerge el objeto:** Introduce el objeto en el agua lentamente. El diseño líquido se adherirá a la superficie del objeto. Recuerda que el agua esté a una temperatura de aproximadamente 25 grados.

Acabado

- **Cuidados del objeto:** Después de la inmersión, la pieza debe quedar en un lugar seguro para su secado.
- **Quitar imperfecciones:** Esto se hace con una lija fina al agua para borrar las impurezas y asegurar que la superficie quede totalmente lisa para poder sellar.
- **Aplica el barniz:** Finalmente, aplica una capa de resina epoxica, laca o barniz para proteger el diseño y darle un acabado brillante.